



**ORGANIZADOR
CURRICULAR POR
BIMESTRE**

2024

2025

ÁREA DE LINGUAGENS

LÍNGUA INGLESA

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS



PREFEITURA DO

IPÓJUCA

CUIDANDO DO FUTURO DE TODOS



FICHA TÉCNICA

Célia Agostinho Lins de Sales
PREFEITA

Helena Patrícia Costa Alves
VICE-PREFEITA

Francisco José de Amorim de Brito
SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO

Edvaldo da Silva Medeiros
SECRETÁRIO EXECUTIVO

Karla Cristian da Silva
DIRETORA DE ENSINO

Ana Cleide da Silva
GERENTE DA EJA

Anderson da Silva Matos
Maria de Fátima Camelo Leal
Sandro Gonçalves Guerra

COORDENADORES DA EJA

EQUIPE TÉCNICA

PEDAGOGAS

**Ana Catarina Lemos Cabral
Ana Célia Feitoza Guimarães
Ana Laura Ferreira dos Santos**

ANALISTAS DOS COMPONENTES CURRICULARES

**Evana Izabely Ribeiro de Souza (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Língua Estrangeira)
Flávia Barbosa de Santana Araújo (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Língua Portuguesa)
Girlandio Lima da Paz (Analista Educacional - Técnico de Ensino Matemática)
Gislaine Sobral Nunes (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Libras)
Heraldo Martins da Silva Neto (Analista Educacional - Técnico de Ensino em Geografia)
Juliana Lemos Martins da Silva (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Língua Portuguesa)
Luciana Maria Gomes Carneiro (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Arte)
Luís Gustavo da Costa Pereira (Analista Educacional - Técnico de Ensino em Educação Física)
Marília Leite da Silva (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Ciências)
Paulo Felipe Nogueira (Analista Educacional - Técnico de Ensino em História)
Rafael Alves de Amorim (Analista Educacional - Técnico de Ensino em Arte)
Sérgio Henrique Noblat de Andrade Júnior (Analista Educacional - Técnico de Ensino em Educação Física)
Thiago Pereira Francisco (Analista Educacional - Técnico de Ensino em História)**

PROFESSORES(AS) E DEMAIS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO

**Rosane de França Carneiro (Professora Anos Finais de Matemática)
Tamara Maria Pacheco Mota Cabral (Professora Anos Finais de Ciências)
Ítalo Moraes de Souza (Coordenador da Gerência do Campo - GECAMPO)
Priscilla Barbosa Lacerda (Coordenadora da Gerência dos Anos Iniciais - GEAI)**



PREFEITURA DO
IPOJUCA
CUIDANDO DO FUTURO DE TODOS

PREFEITURA MUNICIPAL DO IPOJUCA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO
ORGANIZAÇÃO CURRICULAR BIMESTRAL
COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS
MODALIDADE: EJA III a IV

ORGANIZADOR CURRICULAR EJA - FASE- III

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Oralidade	Interação discursiva	Construção de laços afetivos e convívio social	(EFEJAAFLI01PE-IP) Coletar e socializar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, dentre outros temas.

		Funções e usos da Língua inglesa em sala de aula (Classroom language)	(EFEJAAFLI02PE-IP) Solicitar esclarecimentos em Língua Inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas, utilizando expressões básicas e rotineiras da comunicação escolar: <i>“How do you say ‘ X’ in English?”</i> , <i>“Repeat, please”</i> dentre outras.
	Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	(EFEJAAFLI09PE-IP) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
Leitura	Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EFEJAAFLI16PE-IP) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.
	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI18PE-IP) Identificar o assunto de um texto, reconhecendo o gênero e suas peculiaridades, seu contexto, sua organização textual e palavras cognatas.

	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI19PE-IP) Localizar informações gerais e específicas em um texto.
	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EFEJAAFLI24PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construção ou ampliação de repertório lexical na Língua Inglesa.
	Práticas de leitura e pesquisa	Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI26PE-IP) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EFEJAAFLI34PE-IP) Planejar a produção da escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).

	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP02) Enfatizar o planejamento dos textos (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).
Conhecimentos linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP03) Construir repertório lexical referente a ações cotidianas, gostos e habilidades envolvendo trabalho, estudos, vida familiar, entre outros.
	Análise Linguística	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EFEJAAFLI52PE-IP) Utilizar o presente do indicativo para identificar as pessoas do discurso (verbo <i>to be</i> e demais verbos) e descrever rotinas diárias.
	Análise Linguística	Imperativo	(EFEJAAFLI54PE-IP) Reconhecer o uso do imperativo afirmativo e negativo em enunciados de atividades, comandos, instruções e significados de acordo com o contexto.

	Análise Linguística	Pronomes do caso reto e do caso oblíquo	(EFEJAAFLI58PE-IP) Discriminar o sujeito do objeto, utilizando pronomes a eles relacionados.
Dimensão cultural	A Língua Inglesa no mundo	Expansão da Língua Inglesa: contexto histórico	(EFEJAAFLI65PE-IP) Debater sobre a expansão da Língua Inglesa pelo mundo em função do processo de colonização e globalização nas Américas, África, Ásia e Oceania; construindo conhecimentos e informações sobre outras culturas.

ORGANIZADOR CURRICULAR EJA - FASE- III			
2º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Oralidade	Interação discursiva	Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EFEJAAFLI04PE-IP) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, respeitando os intervalos da fala e o efeito do uso dos marcadores conversacionais.

Oralidade		Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	(EFEJAAFLI05PE-IP) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias, engajando-se em brincadeiras e jogos, orientando-se a partir de comandos e instruções.
	Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo	(EFEJAAFLI07PE-IP) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas rotineiros.
	Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	(EFEJAAFLI09PE-IP) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI12PE-IP) Identificar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.

Leitura	Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EFEJAAFLI16PE-IP) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.
	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI18PE-IP) Identificar o assunto de um texto, reconhecendo o gênero e suas peculiaridades, seu contexto, sua organização textual e palavras cognatas.
	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI19PE-IP) Localizar informações gerais e específicas em um texto.
	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EFEJAAFLI24PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construção ou ampliação de repertório lexical na Língua Inglesa.

Leitura	Práticas de leitura e pesquisa	Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI26PE-IP) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.
	Práticas de leitura e pesquisa	Construção do sentido global do texto	(EFEJAAFLI25PE-IP) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global, identificando as relações lógico- semânticas e reconhecendo a função discursiva.
	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI28PE-IP) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a veracidade das informações veiculadas em gêneros digitais.
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: organização de ideias	(EFEJAAFLI33PE-IP) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.

Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EFEJAAFLI34PE-IP) Planejar a produção da escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).
	Estratégias de escrita: pré-escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	(EFEJAAFLI35PE-IP) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato a fim de atender à organização textual do gênero em foco.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI40PE-IP) Produzir textos escritos em Língua Inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, seus gostos, suas preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP01) Revisar e reescrever os textos propostos de acordo com os propósitos comunicativos.

Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI42PE-IP) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final).
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP02) Enfatizar o planejamento dos textos (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP03) Construir repertório lexical referente a ações cotidianas, gostos e habilidades envolvendo trabalho, estudos, vida familiar, entre outros.
		Polissemia	(EFEJAAFLI47PE-IP) Identificar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso, reconhecendo os efeitos de sentido decorrentes da escolha do vocabulário.

	Análise Linguística	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EFEJAAFLI52PE-IP) Utilizar o presente do indicativo para identificar as pessoas do discurso (verbo <i>to be</i> e demais verbos) e descrever rotinas diárias.
Conhecimentos Linguísticos	Análise Linguística	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EFEJAAFLI53PE-IP) Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso em diversas situações cotidianas.
	Análise Linguística	Adjetivos possessivos	(EFEJAAFLI56PE-IP) Empregar, de forma coerente, os adjetivos possessivos de acordo com o contexto apresentado.
Dimensão Cultural	A Língua Inglesa no mundo	Países que têm a Língua Inglesa como língua materna e/ou oficial	(EFEJAAFLI66PE-IP) Investigar o alcance e a importância da Língua Inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua), bem como aspectos socioculturais relacionados à presença da língua em vários locais.
	A Língua Inglesa no mundo	Países que têm a Língua Inglesa como língua materna e/ou oficial	(EFEJAAFLI67PE-IP) Reconhecer a Língua Inglesa como língua franca, refletindo sobre identidade e cultura, para desenvolver a competência intercultural.

ORGANIZADOR CURRICULAR EJA - FASE- III

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Oralidade	Interação discursiva	Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EFEJAAFLI04PE-IP) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, respeitando os intervalos da fala e o efeito do uso dos marcadores conversacionais.
		Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	(EFEJAAFLI05PE-IP) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias, engajando-se em brincadeiras e jogos, orientando-se a partir de comandos e instruções.
		Entrevistas individuais coletivas	(EFEJAAFLI06PE-IP) Elaborar pequenas entrevistas para conhecer as histórias de vida dos colegas, considerando as características do gênero textual em questão, dentre elas a linguagem não verbal.

Oralidade	Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo	(EFEJAAFLI07PE-IP) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas rotineiros.
	Produção oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	(EFEJAAFLI09PE-IP) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI12PE-IP) Identificar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.
	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI13PE-IP) Construir, em Língua Inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado, em âmbito mundial, nacional e local.

Leitura	Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EFEJAAFLI16PE-IP) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.
	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI19PE-IP) Localizar informações gerais e específicas em um texto.
	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI20PE-IP) Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.
	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI21PE-IP) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos) através dos recursos verbais e não verbais na produção de sentido do texto.

Leitura	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EFEJAAFLI24PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construção ou ampliação de repertório lexical na Língua Inglesa.
	Práticas de leitura e pesquisa	Construção do sentido global do texto	(EFEJAAFLI25PE-IP) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global, identificando as relações lógico- semânticas e reconhecendo a função discursiva.
		Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI26PE-IP) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.
	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI28PE-IP) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a veracidade das informações veiculadas em gêneros digitais.

Leitura	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI29PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos, para acessar e usufruir do patrimônio artístico-literário em Língua Inglesa.
	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Leitura de textos digitais para estudo	(EFEJAAFLI30IP) Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis e diversificadas, para estudos e pesquisas.
	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	(EFEJAAFLI31IP) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos e/ou escritos pelo grupo, na sala de aula ou em outros ambientes, reconhecendo e respeitando os diferentes pontos de vista.
	Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	(EFEJAAFLI32PE-IP) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.

Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: organização de ideias	(EFEJAAFLI33PE-IP) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.
	Estratégias de escrita: pré-escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EFEJAAFLI34PE-IP) Planejar a produção da escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).
	Estratégias de escrita: pré-escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	(EFEJAAFLI35PE-IP) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato a fim de atender à organização textual do gênero em foco.
	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI39PE-IP) Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.

Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI41IP) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ <i>timelines</i> , biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, dentre outros).
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP01) Revisar e reescrever os textos propostos de acordo com os propósitos comunicativos.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI43-IP) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP02) Enfatizar o planejamento dos textos (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).

Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP03) Construir repertório lexical referente a ações cotidianas, gostos e habilidades envolvendo trabalho, estudos, vida familiar, entre outros.
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI44IP) Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado)
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP04) Construir repertório lexical relativo a preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros).
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Pronúncia	(EFEJAAFLI46PE-IP) Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed), identificando as variáveis de sonoridade para essa terminação (/t/, /d/ e /id/).

Conhecimentos Linguísticos	Análise Linguística	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EFEJAAFLI53PE-IP) Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso em diversas situações cotidianas.
Conhecimentos Linguísticos	Análise Linguística	Caso genitivo ('s)	(EFEJAAFLI55PE-IP) Descrever relações de parentesco e/ou posse, por meio do uso de apóstrofo (') + s.
Conhecimentos Linguísticos	Análise Linguística	Verbo modal <i>can</i> (presente e passado)	(EFEJAAFLI59PE-IP) Empregar, de forma adequada, os verbos modais <i>can/could</i> para descrever habilidades (no presente e no passado).
Dimensão Cultural	A Língua Inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	Presença da Língua Inglesa no cotidiano	(EFEJAAFLI69PE-IP) Reconhecer a presença da Língua Inglesa na sociedade brasileira/comunidade local (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado nos variados contextos, problematizando o uso de elementos linguísticos e produtos culturais estrangeiros na comunidade local.

Dimensão Cultura	Manifestações Culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EFEJAAFLI70PE-IP) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à Língua Inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando e respeitando a diversidade existente ao observar similaridades e diferenças, a partir da cultura local.
-------------------------	--------------------------------	--	--

ORGANIZADOR CURRICULAR EJA - FASE- III			
4º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES EJA PE
Oralidade	Interação discursiva	Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EFEJAAFLI04PE-IP) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, respeitando os intervalos da fala e o efeito do uso dos marcadores conversacionais.
		Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	(EFEJAAFLI05PE-IP) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias, engajando-se em brincadeiras e jogos, orientando-se a partir de comandos e instruções.

Oralidade	Interação discursiva	Entrevistas individuais ou coletivas	(EFEJAAFLI06PE-IP) Elaborar pequenas entrevistas para conhecer as histórias de vida dos colegas, considerando as características do gênero textual em questão, dentre elas a linguagem não verbal.
	Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo	(EFEJAAFLI07PE-IP) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas rotineiros.
	Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	(EFEJAAFLI09PE-IP) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
Leitura	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI12PE-IP) Identificar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.

		Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI13PE-IP) Construir, em Língua Inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado, em âmbito mundial, nacional e local.
	Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EFEJAAFLI16PE-IP) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI19PE-IP) Localizar informações gerais e específicas em um texto.
	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI20PE-IP) Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.

Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI21PE-IP) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos) através dos recursos verbais e não verbais na produção de sentido do texto.
	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EFEJAAFLI24PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construção ou ampliação de repertório lexical na Língua Inglesa.
	Práticas de leitura e pesquisa	Construção do sentido global do texto	(EFEJAAFLI25PE-IP) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global, identificando as relações lógico- semânticas e reconhecendo a função discursiva.
	Práticas de leitura e pesquisa	Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI26PE-IP) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.

Leitura	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI28PE-IP) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a veracidade das informações veiculadas em gêneros digitais.
	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI29PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos, para acessar e usufruir do patrimônio artístico-literário em Língua Inglesa.
	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Leitura de textos digitais para estudo	(EFEJAAFLI30IP) Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis e diversificadas, para estudos e pesquisas.
Leitura	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	(EFEJAAFLI31IP) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos e/ou escritos pelo grupo, na sala de aula ou em outros ambientes, reconhecendo e respeitando os diferentes pontos de vista.

	Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	(EFEJAAFLI32PE-IP) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: organização de ideias	(EFEJAAFLI33PE-IP) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.
	Estratégias de escrita: pré-escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EFEJAAFLI34PE-IP) Planejar a produção da escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).
	Estratégias de escrita: pré-escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	(EFEJAAFLI35PE-IP) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato a fim de atender à organização textual do gênero em foco.

Escrita	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI38PE-IP) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade e estrutura de frases).
	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI39PE-IP) Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI40PE-IP) Produzir textos escritos em Língua Inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, seus gostos, suas preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP01) Revisar e reescrever os textos propostos de acordo com os propósitos comunicativos.

Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI42PE-IP) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final).
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI43-IP) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP02) Enfatizar o planejamento dos textos (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).
	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP03) Construir repertório lexical referente a ações cotidianas, gostos e habilidades envolvendo trabalho, estudos, vida familiar, entre outros.

Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI44IP) Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado)
	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP04) Construir repertório lexical relativo a preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros).
	Análise Linguística	Passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EFEJAAFLI57PE-IP) Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade através de conectores referentes ao tema, tais como: “ <i>because</i> ” (causalidade) “ <i>after, that</i> ” e “ <i>then</i> ” (sequência).referentes ao tema, tais como: “ <i>because</i> ” (causalidade) “ <i>after, that</i> ” e “ <i>then</i> ” (sequência).
Conhecimentos Linguísticos	Análise Linguística	Verbo modal <i>can</i> (presente e passado)	(EFEJAAFLI59PE-IP) Empregar, de forma adequada, os verbos modais <i>can/could</i> para descrever habilidades (no presente e no passado).

Dimensão Cultural	A Língua Inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	Presença da Língua Inglesa no cotidiano	(EFEJAAFLI69PE-IP) Reconhecer a presença da Língua Inglesa na sociedade brasileira/comunidade local (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado nos variados contextos, problematizando o uso de elementos linguísticos e produtos culturais estrangeiros na comunidade local.
	Manifestações Culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EFEJAAFLI70PE-IP) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à Língua Inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando e respeitando a diversidade existente ao observar similaridades e diferenças, a partir da cultura local.

ORGANIZADOR CURRICULAR EJA - FASE- IV

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES EJA PE
Oralidade	Interação discursiva	Funções e usos da Língua inglesa em sala de aula (Classroom language)	(EFEJAAFLI02PE-IP) Solicitar esclarecimentos em Língua Inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas, utilizando expressões básicas e rotineiras da comunicação escolar: “How do you say ‘ X’ in English?”, “Repeat, please” dentre outras.

		Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da Língua Inglesa e conflito de opiniões)	(EFEJAAFLI03PE-IP) Fazer uso da Língua Inglesa para resolução de mal- entendidos, emissão de opiniões e esclarecimento de informações por meio de paráfrases ou justificativas, considerando os elementos da situação discursiva em contextos formais e/ou informais simulados em sala de aula.
		Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EFEJAAFLI04PE-IP) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, respeitando os intervalos da fala e o efeito do uso dos marcadores conversacionais.
Oralidade	Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	(EFEJAAFLI05PE-IP) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias, engajando-se em brincadeiras e jogos, orientando-se a partir de comandos e instruções.
	Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo	(EFEJAAFLI07PE-IP) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas rotineiros.

	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI12PE-IP) Identificar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.
Leitura	Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EFEJAAFLI16PE-IP) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI19PE-IP) Localizar informações gerais e específicas em um texto.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI21PE-IP) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos) através dos recursos verbais e não verbais na produção de sentido do texto.

	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EFEJAAFLI24PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construção ou ampliação de repertório lexical na Língua Inglesa.
	Práticas de leitura e pesquisa	Construção do sentido global do texto	(EFEJAAFLI25PE-IP) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global, identificando as relações lógico- semânticas e reconhecendo a função discursiva.
Leitura	Práticas de leitura e pesquisa	Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI26PE-IP) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.
	Práticas de leitura e novas tecnologias	Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI30IP) Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis e diversificadas, para estudos e pesquisas.

Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: organização de ideias	(EFEJAAFLI33PE-IP) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.
	Estratégias de escrita: pré-escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EFEJAAFLI34PE-IP) Planejar a produção da escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	(EFEJAAFLI35PE-IP) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato a fim de atender à organização textual do gênero em foco.
	Práticas de escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	(EFEJAAFLI-IP02) Enfatizar o planejamento dos textos (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).

Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP03) Construir repertório lexical referente a ações cotidianas, gostos e habilidades envolvendo trabalho, estudos, vida familiar, entre outros.
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP04) Construir repertório lexical relativo a preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros).
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Polissemia	(EFEJAAFLI47PE-IP) Identificar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso, reconhecendo os efeitos de sentido decorrentes da escolha do vocabulário.
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Usos de linguagem em meio digital: "internetês"	(EFEJAAFLI50PE-IP) Reconhecer, nos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , entre outros), outras formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, empréstimos linguísticos e estrangeirismos, entre outros) na constituição das mensagens e suas funções.

Conhecimentos Linguísticos	Análise Linguística	Passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EFEJAAFLI57PE-IP) Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade através de conectores referentes ao tema, tais como: “ <i>because</i> ” (causalidade) “ <i>after, that</i> ” e “ <i>then</i> ” (sequência).referentes ao tema, tais como: “ <i>because</i> ” (causalidade) “ <i>after, that</i> ” e “ <i>then</i> ” (sequência).
Dimensão Cultural	A Língua Inglesa no mundo	A Língua Inglesa como língua global na sociedade contemporânea	(EFEJAAFLI67PE-IP) Reconhecer a Língua Inglesa como língua franca, refletindo sobre identidade e cultura, para desenvolver a competência intercultural.
Dimensão Cultura	A Língua Inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/ comunidade	Presença da Língua Inglesa no cotidiano	(EFEJAAFLI69PE-IP) Reconhecer a presença da Língua Inglesa na sociedade brasileira/comunidade local (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado nos variados contextos, problematizando o uso de elementos linguísticos e produtos culturais estrangeiros na comunidade local.
Dimensão Cultura	Manifestações Culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EFEJAAFLI70PE-IP) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à Língua Inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando e respeitando a diversidade existente ao observar similaridades e diferenças, a partir da cultura local.

ORGANIZADOR CURRICULAR EJA - FASE- IV

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Oralidade	Interação discursiva	Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da Língua Inglesa e conflito de opiniões)	(EFEJAAFLI03PE-IP) Fazer uso da Língua Inglesa para resolução de mal- entendidos, emissão de opiniões e esclarecimento de informações por meio de paráfrases ou justificativas, considerando os elementos da situação discursiva em contextos formais e/ou informais simulados em sala de aula.
		Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EFEJAAFLI04PE-IP) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, respeitando os intervalos da fala e o efeito do uso dos marcadores conversacionais.
		Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	(EFEJAAFLI05PE-IP) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias, engajando-se em brincadeiras e jogos, orientando-se a partir de comandos e instruções.

Oralidade	Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo	(EFEJAAFLI07PE-IP) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas rotineiros.
		Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios	(EFEJAAFLI08PE-IP) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.
Oralidade	Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	(EFEJAAFLI09PE-IP) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
		Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico	(EFEJAAFLI10PE-IP) Construir o sentido global de textos orais multimodais, de cunho informativo/jornalístico, relacionando suas partes, o assunto principal e as informações relevantes.

Oralidade	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI12PE-IP) Identificar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.
Oralidade	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI13PE-IP) Construir, em Língua Inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado, em âmbito mundial, nacional e local.
Leitura	Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EFEJAAFLI16PE-IP) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI19PE-IP) Localizar informações gerais e específicas em um texto.

Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI21PE-IP) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos) através dos recursos verbais e não verbais na produção de sentido do texto.
Leitura	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EFEJAAFLI24PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construção ou ampliação de repertório lexical na Língua Inglesa.
Leitura	Práticas de leitura e pesquisa	Construção do sentido global do texto	(EFEJAAFLI25PE-IP) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global, identificando as relações lógico- semânticas e reconhecendo a função discursiva.
Leitura	Práticas de leitura e pesquisa	Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI26PE-IP) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.

Leitura	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI28PE-IP) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a veracidade das informações veiculadas em gêneros digitais.
Leitura	Práticas de leitura e novas tecnologias	Leitura de textos digitais para estudo	(EFEJAAFLI30IP) Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis e diversificadas, para estudos e pesquisas.
Leitura	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	(EFEJAAFLI31IP) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos e/ou escritos pelo grupo, na sala de aula ou em outros ambientes, reconhecendo e respeitando os diferentes pontos de vista.
Leitura	Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	(EFEJAAFLI32PE-IP) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.

Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: organização de ideias	(EFEJAAFLI33PE-IP) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EFEJAAFLI34PE-IP) Planejar a produção da escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	(EFEJAAFLI35PE-IP) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato a fim de atender à organização textual do gênero em foco.
	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI38PE-IP) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade e estrutura de frases).

	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI39PE-IP) Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI40PE-IP) Produzir textos escritos em Língua Inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, seus gostos, suas preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI41IP) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ <i>timelines</i> , biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, dentre outros).
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP01) Revisar e reescrever os textos propostos de acordo com os propósitos comunicativos.

	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI42PE-IP) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final).
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP02) Enfatizar o planejamento dos textos (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP03) Construir repertório lexical referente a ações cotidianas, gostos e habilidades envolvendo trabalho, estudos, vida familiar, entre outros.
	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP04) Construir repertório lexical relativo a preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros).

	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI45PE-IP) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro.
	Estudo do léxico	Formação de palavras: prefixos e sufixos	(EFEJAAFLI48PE-IP) Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em Língua Inglesa, analisar a sua funcionalidade.
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Verbos para indicar o futuro	(EFEJAAFLI49PE-IP) Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.
	Estudo do léxico	Conectores (<i>linking words</i>)	(EFEJAAFLI51PE-IP) Utilizar adequadamente conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares das relações lógico-discursivas na construção da argumentação e intencionalidade.

	Análise Linguística	Comparativos e superlativos	(EFEJAAFLI60PE-IP) Utilizar, adequadamente, as formas comparativas e superlativas de adjetivos.
	Análise Linguística	Quantificadores	(EFEJAAFLI61PE-IP) Utilizar corretamente <i>some, any, many, much</i> para emprego de contexto adequado.
Dimensão Cultural	A Língua Inglesa no mundo	A Língua Inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político	(EFEJAAFLI68PE-IP) Analisar a importância da Língua Inglesa para o desenvolvimento das ciências e suas tecnologias (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia e da política no cenário mundial.
	Manifestações Culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EFEJAAFLI70PE-IP) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à Língua Inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando e respeitando a diversidade existente ao observar similaridades e diferenças, a partir da cultura local.

	Comunicação intercultural	Impacto de aspectos culturais na comunicação	(EFEJAAFLI71PE-IP) Examinar fatores que podem dificultar o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a Língua Inglesa, propondo soluções para dirimir possíveis equívocos entre elas.
--	----------------------------------	---	--

ORGANIZADOR CURRICULAR EJA - FASE- IV			
3º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES EJA
Oralidade	Interação discursiva	Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da Língua Inglesa e conflito de opiniões)	(EFEJAAFLI03PE-IP) Fazer uso da Língua Inglesa para resolução de mal- entendidos, emissão de opiniões e esclarecimento de informações por meio de paráfrases ou justificativas, considerando os elementos da situação discursiva em contextos formais e/ou informais simulados em sala de aula.
		Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EFEJAAFLI04PE-IP) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, respeitando os intervalos da fala e o efeito do uso dos marcadores conversacionais.

		Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	(EFEJAAFLI05PE-IP) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias, engajando-se em brincadeiras e jogos, orientando-se a partir de comandos e instruções.
	Interação discursiva	Entrevistas individuais ou coletivas	(EFEJAAFLI06PE-IP) Elaborar pequenas entrevistas para conhecer as histórias de vida dos colegas, considerando as características do gênero textual em questão, dentre elas a linguagem não verbal.
Oralidade	Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios	(EFEJAAFLI08PE-IP) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.
		Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	(EFEJAAFLI09PE-IP) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.

		Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico	(EFEJAAFLI10PE-IP) Construir o sentido global de textos orais multimodais, de cunho informativo/jornalístico, relacionando suas partes, o assunto principal e as informações relevantes.
Oralidade	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI12PE-IP) Identificar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.
		Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI13PE-IP) Construir, em Língua Inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado, em âmbito mundial, nacional e local.
		Produção de textos orais com autonomia	(EFEJAAFLI14PE-IP) Utilizar recursos e repertórios linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades.

Leitura	Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EFEJAAFLI16PE-IP) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI19PE-IP) Localizar informações gerais e específicas em um texto.
			(EFEJAAFLI20PE-IP) Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.
			(EFEJAAFLI21PE-IP) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos) através dos recursos verbais e não verbais na produção de sentido do texto.

		Recursos de persuasão	(EFEJAAFLI22PE-IP) Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras) utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.
Leitura	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EFEJAAFLI24PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construção ou ampliação de repertório lexical na Língua Inglesa.
	Práticas de leitura e pesquisa	Construção do sentido global do texto	(EFEJAAFLI25PE-IP) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global, identificando as relações lógico- semânticas e reconhecendo a função discursiva.
	Práticas de leitura e pesqui	Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI26PE-IP) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.

	Práticas de leitura e fruição	Leitura de textos de cunho artístico/literário	(EFEJAAFLI27PE-IP) Apreciar textos narrativos (contos, romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em Língua Inglesa, reconhecendo os elementos de sua composição.
Leitura	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI28PE-IP) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a veracidade das informações veiculadas em gêneros digitais.
	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI29PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos, para acessar e usufruir do patrimônio artístico-literário em Língua Inglesa.
	Práticas de leitura e novas tecnologias	Leitura de textos digitais para estudo	(EFEJAAFLI30IP) Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis e diversificadas, para estudos e pesquisas.

	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	(EFEJAAFLI31IP) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos e/ou escritos pelo grupo, na sala de aula ou em outros ambientes, reconhecendo e respeitando os diferentes pontos de vista.
	Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	(EFEJAAFLI32PE-IP) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: organização de ideias	(EFEJAAFLI33PE-IP) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.
		Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EFEJAAFLI34PE-IP) Planejar a produção da escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).

		Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	(EFEJAAFLI35PE-IP) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato a fim de atender à organização textual do gênero em foco.
Escrita	Estratégias de escrita	Escrita: construção da argumentação	(EFEJAAFLI36PE-IP) Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica, coerente e coesa.
	Estratégias de escrita	Escrita: construção da persuasão	(EFEJAAFLI37PE-IP) Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão), revisando e reescrevendo os textos.
	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI38PE-IP) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade e estrutura de frases).

	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI39PE-IP) Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI40PE-IP) Produzir textos escritos em Língua Inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, seus gostos, suas preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI41IP) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ <i>timelines</i> , biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, dentre outros).
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP01) Revisar e reescrever os textos propostos de acordo com os propósitos comunicativos.

	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI42PE-IP) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final).
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI43IP) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP02) Enfatizar o planejamento dos textos (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP03) Construir repertório lexical referente a ações cotidianas, gostos e habilidades envolvendo trabalho, estudos, vida familiar, entre outros.

Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI45PE-IP) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro.
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Verbos para indicar o futuro	(EFEJAAFLI49PE-IP) Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.
	Estudo do léxico	Conectores (<i>linking words</i>)	(EFEJAAFLI51PE-IP) Utilizar adequadamente conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares das relações lógico-discursivas na construção da argumentação e intencionalidade.
	Análise Linguística	Pronomes relativos	(EFEJAAFLI62PE-IP) Empregar os pronomes relativos (<i>who, which, that, whose, where</i>) para construir períodos compostos por subordinação.

	Análise Linguística	Verbos modais: should, must, have to, may e might	(EFEJAAFLI64PE-IP) Empregar os verbos <i>should</i> , <i>must</i> , <i>have to</i> , <i>may</i> e <i>might</i> para indicar recomendação, necessidade, proibição ou obrigação e probabilidade.
Dimensão Cultural	Manifestações Culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EFEJAAFLI70PE-IP) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à Língua Inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando e respeitando a diversidade existente ao observar similaridades e diferenças, a partir da cultura local.
Dimensão Cultural	Comunicação intercultural	Impacto de aspectos culturais na comunicação	(EFEJAAFLI-IP05) Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais e locais.

ORGANIZADOR CURRICULAR EJA - FASE- IV

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES EJA PE
Oralidade	Interação discursiva	Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da Língua Inglesa e conflito de opiniões)	(EFEJAAFLI03PE-IP) Fazer uso da Língua Inglesa para resolução de mal- entendidos, emissão de opiniões e esclarecimento de informações por meio de paráfrases ou justificativas, considerando os elementos da situação discursiva em contextos formais e/ou informais simulados em sala de aula.
Oralidade	Interação discursiva	Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EFEJAAFLI04PE-IP) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, respeitando os intervalos da fala e o efeito do uso dos marcadores conversacionais.
		Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	(EFEJAAFLI05PE-IP) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias, engajando-se em brincadeiras e jogos, orientando-se a partir de comandos e instruções.

Oralidade	Interação discursiva	Entrevistas individuais ou coletivas	(EFEJAAFLI06PE-IP) Elaborar pequenas entrevistas para conhecer as histórias de vida dos colegas, considerando as características do gênero textual em questão, dentre elas a linguagem não verbal.
	Interação discursiva	Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios	(EFEJAAFLI08PE-IP) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.
	Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	(EFEJAAFLI09PE-IP) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
		Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico	(EFEJAAFLI10PE-IP) Construir o sentido global de textos orais multimodais, de cunho informativo/jornalístico, relacionando suas partes, o assunto principal e as informações relevantes.

Oralidade	Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo	(EFEJAAFLI11PE-IP) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.
Oralidade	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EFEJAAFLI12PE-IP) Identificar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.
	Produção oral	Produção de textos orais com autonomia	(EFEJAAFLI15PE-IP) Expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.
Leitura	Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EFEJAAFLI16PE-IP) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.

Leitura	Estratégias de leitura	Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos	(EFEJAAFLI17PE-IP) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito em textos verbais e/ou não verbais.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EFEJAAFLI19PE-IP) Localizar informações gerais e específicas em um texto.
			(EFEJAAFLI20PE-IP) Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.
			(EFEJAAFLI21PE-IP) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos) através dos recursos verbais e não verbais na produção de sentido do texto.

Leitura	Estratégias de leitura	Recursos de argumentação	(EFEJAAFLI23PE-IP) Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística; tais como: artigo de opinião, carta do leitor, reclamação, editorial, propaganda etc.
	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EFEJAAFLI24PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construção ou ampliação de repertório lexical na Língua Inglesa.
	Práticas de leitura e pesquisa	Construção do sentido global do texto	(EFEJAAFLI25PE-IP) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global, identificando as relações lógico- semânticas e reconhecendo a função discursiva.
	Práticas de leitura e pesquisa	Objetivos de Leitura	(EFEJAAFLI26PE-IP) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.

Leitura	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EFEJAAFLI29PE-IP) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos, para acessar e usufruir do patrimônio artístico-literário em Língua Inglesa.
	Práticas de leitura e novas tecnologias	Leitura de textos digitais para estudo	(EFEJAAFLI30IP) Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis e diversificadas, para estudos e pesquisas.
	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	(EFEJAAFLI31IP) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos e/ou escritos pelo grupo, na sala de aula ou em outros ambientes, reconhecendo e respeitando os diferentes pontos de vista.
	Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	(EFEJAAFLI32PE-IP) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.

Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: organização de ideias	(EFEJAAFLI33PE-IP) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.
		Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EFEJAAFLI34PE-IP) Planejar a produção da escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).
		Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	(EFEJAAFLI35PE-IP) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato a fim de atender à organização textual do gênero em foco.
	Estratégias de escrita	Escrita: construção da argumentação	(EFEJAAFLI36PE-IP) Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica, coerente e coesa.

Escrita		Escrita: construção da persuasão	(EFEJAAFLI37PE-IP) Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão), revisando e reescrevendo os textos.
	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI38PE-IP) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade e estrutura de frases).
	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EFEJAAFLI39PE-IP) Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI40PE-IP) Produzir textos escritos em Língua Inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, seus gostos, suas preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.

	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI41IP) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ <i>timelines</i> , biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, dentre outros).
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP01) Revisar e reescrever os textos propostos de acordo com os propósitos comunicativos.
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI42PE-IP) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final).
	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI43IP) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.

Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor/colegas	(EFEJAAFLI-IP02) Enfatizar o planejamento dos textos (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EFEJAAFLI-IP03) Construir repertório lexical referente a ações cotidianas, gostos e habilidades envolvendo trabalho, estudos, vida familiar, entre outros.
Conhecimentos Linguísticos	Análise Linguística	Orações condicionais (tipos 1 e 2)	(EFEJAAFLI63PE-IP) Conhecer as funções das condicionais e empregar, adequadamente, as formas verbais nas orações dos tipos 1 e 2 (<i>If- clauses</i>).
Dimensão Cultural	Manifestações Culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EFEJAAFLI70PE-IP) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à Língua Inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando e respeitando a diversidade existente ao observar similaridades e diferenças, a partir da cultura local.

Dimensão Cultural	Comunicação intercultural	Construção de identidades no mundo globalizado	(EFEJAAFLI72PE-IP) Discutir a comunicação intercultural por meio da Língua Inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.
--------------------------	----------------------------------	---	--